

Seminario de escritura académica

Una cucharada para escribir con un propósito

Guillermo Alejandro Orjuela Ramirez

Universidad Cooperativa de Colombia | Ibagué, abril 2022

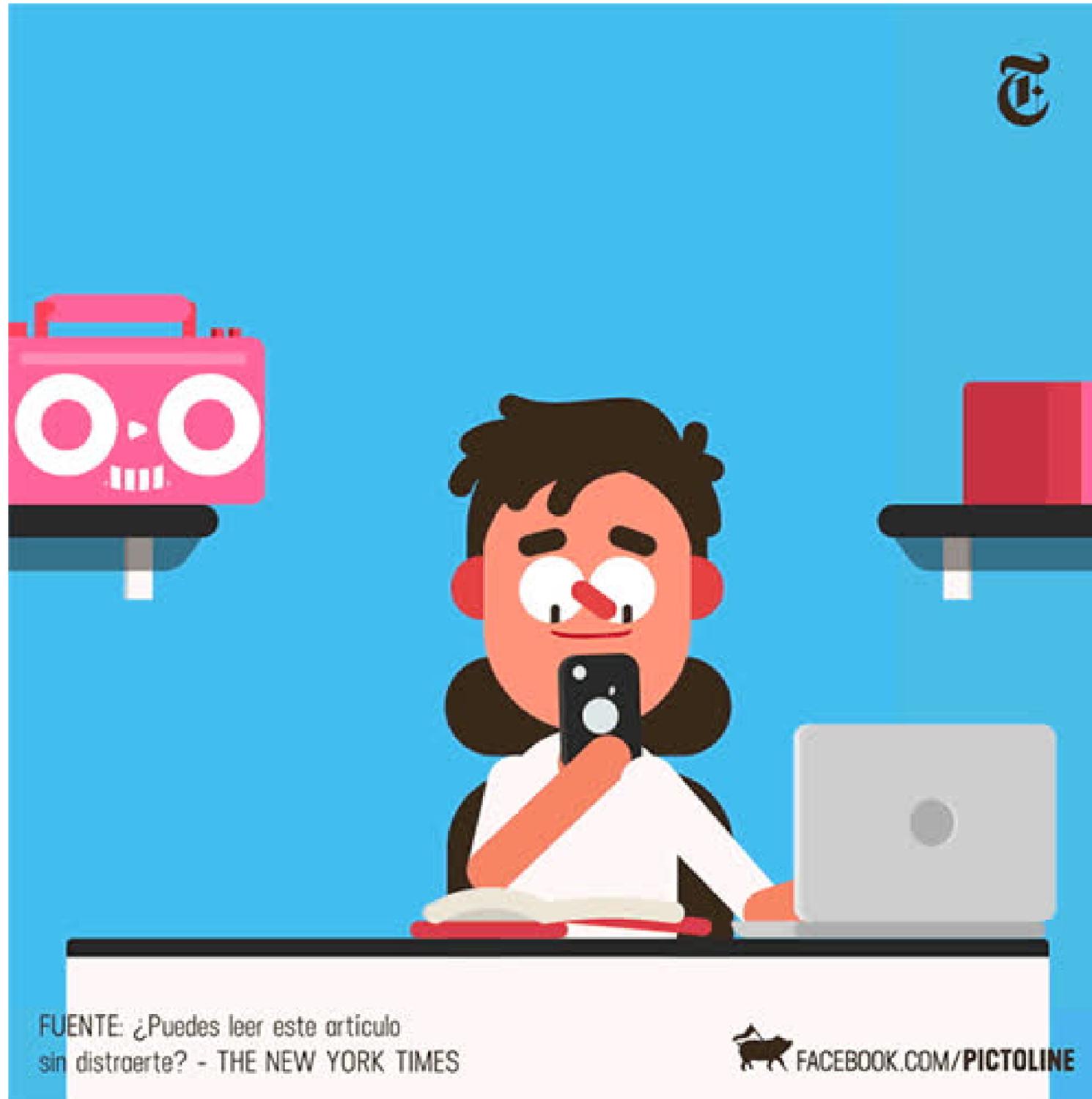


Ahora, cuéntenme sobre ustedes

Discutamos algunas percepciones y prácticas al escribir

- Ir al enlace de abajo y responder las preguntas.
- Tiempo: 5 minutos.
- Socializaremos las respuestas.





"Debe evitar a toda costa la idea de que puede llegar a aprender varias **habilidades a la vez**. Necesita **desarrollar sus poderes de concentración y comprender que tratar de realizar múltiples tareas será la muerte del proceso**" (Robert Greene).

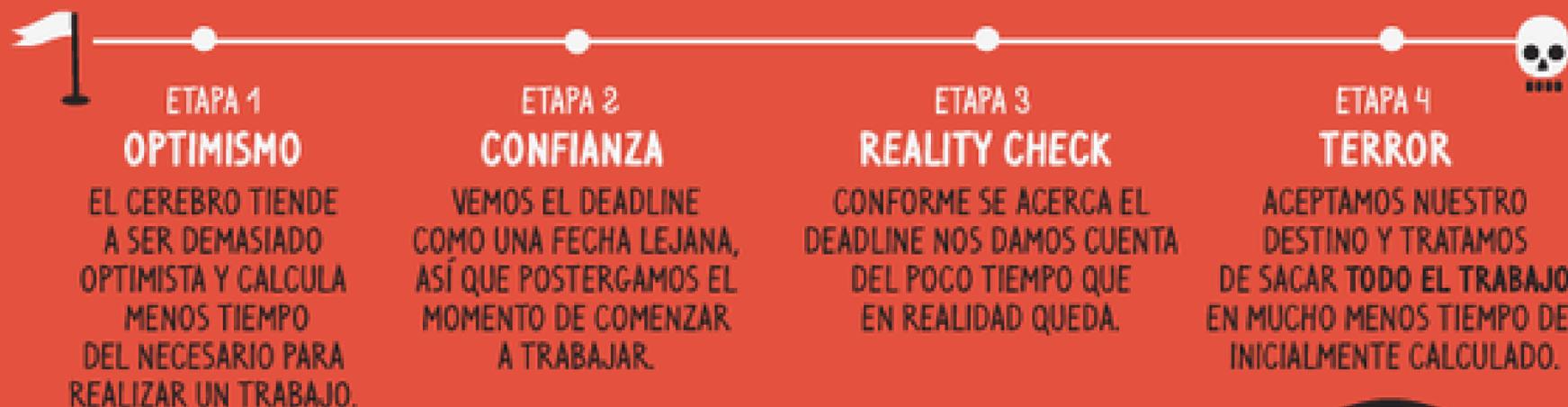
¿Cómo evitamos el "multitasking"?

GEORGE R.R. MARTIN NOS EJEMPLIFICA

¿POR QUÉ FRACASAMOS EN LOS DEADLINES?



EL FENÓMENO SE LLAMA PLANNING FALLACY Y TIENE QUE VER CON LA FORMA COMO PERCIBIMOS EL TIEMPO.



VALAR
VERGULIS
LA VIDA

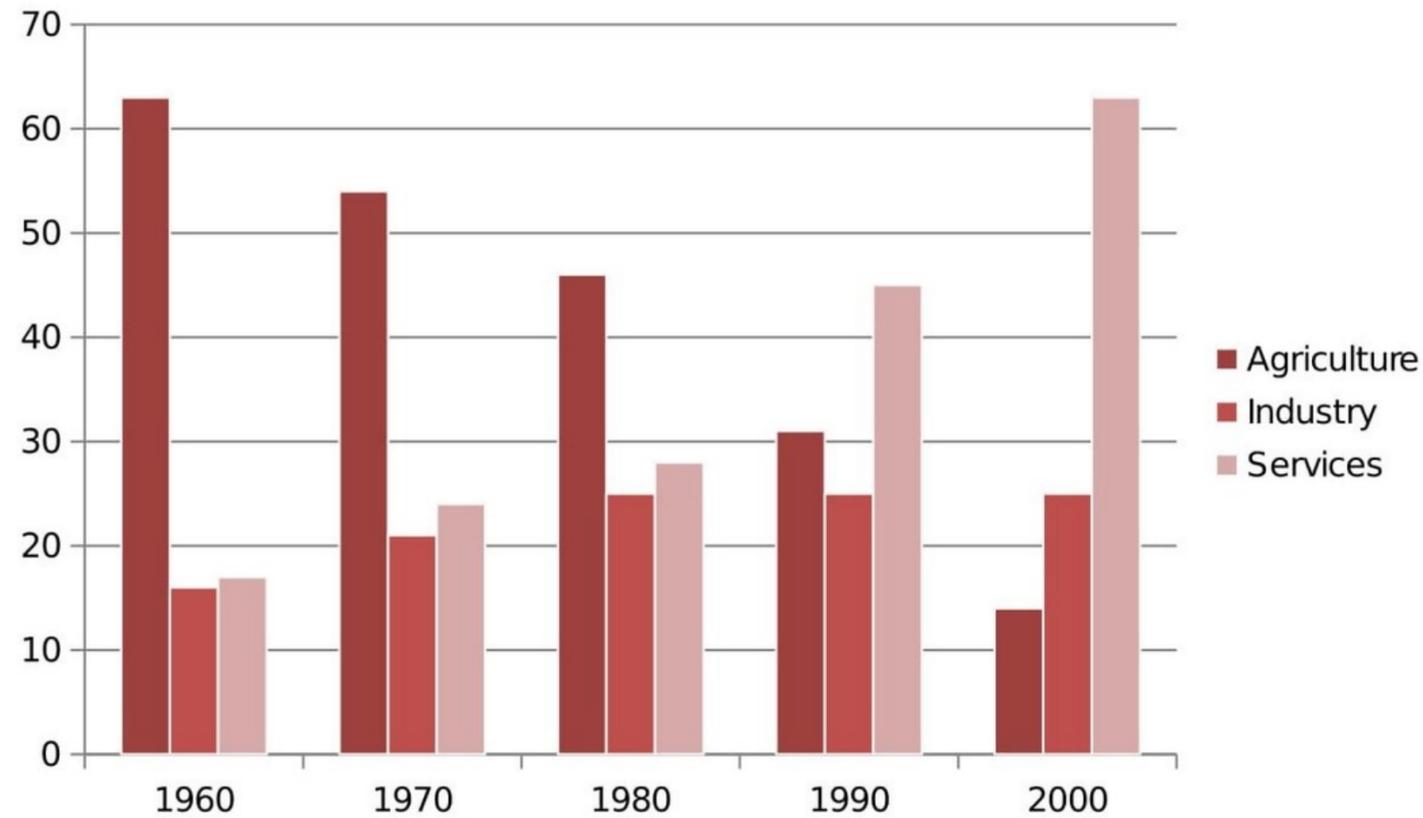


¿Cómo podemos evitar caer la falacia de la planeación?

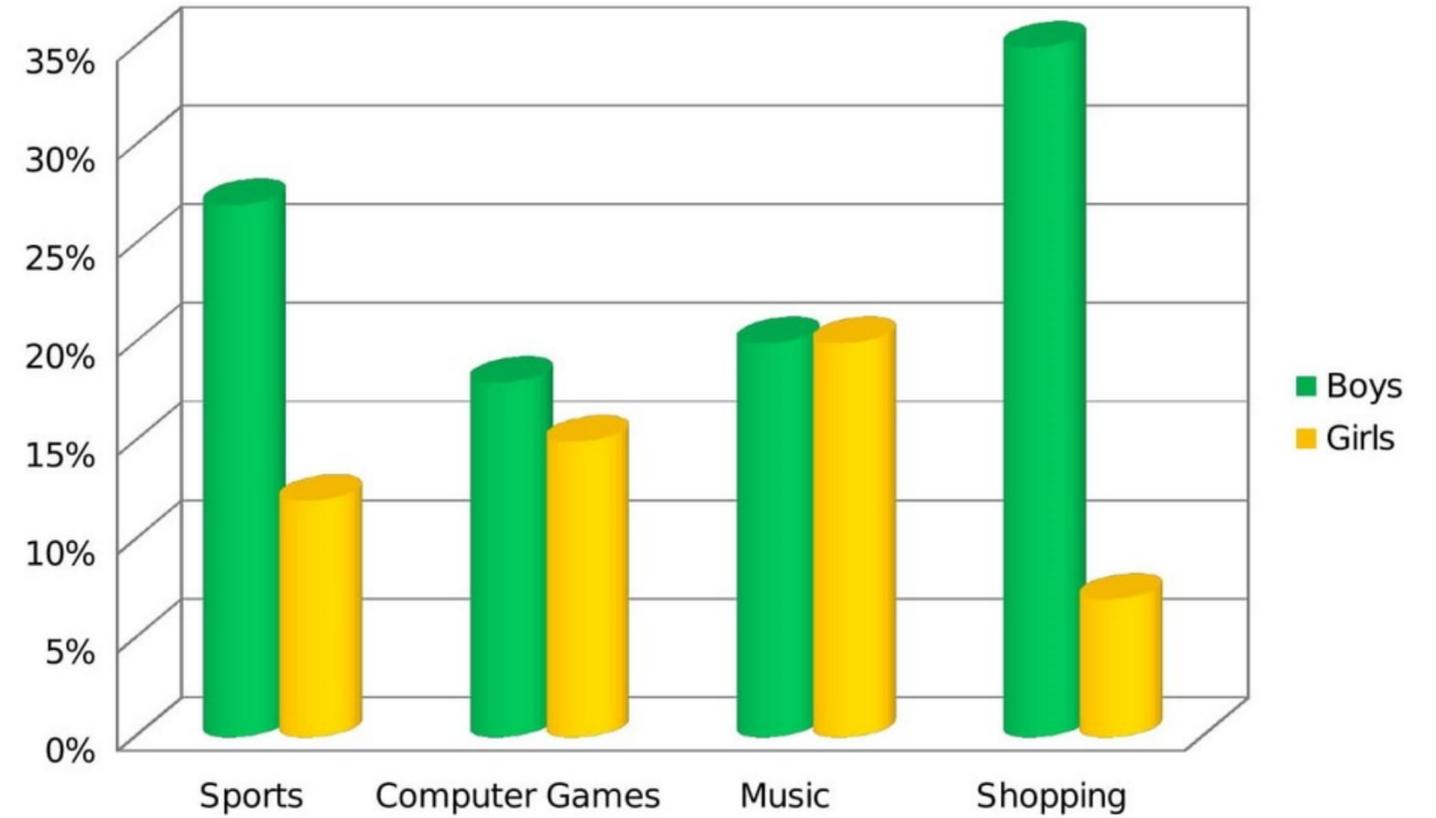
¿Estos gráficos comunican bien la información?

- ¿Cambiaría algo?

Porcentaje de producto interno bruto por sector.



Deportes practicados según sexo.



(Algunos) rituales para escribir

- Sentarse frente al computador con una bebida.
- Algún horario específico.
- Leer para inspirarse.
- Escribir contra reloj.
- Primero escribir y luego editar.



¿qué otros hay?

Sesiones del seminario

Sesión 1: Introducción al curso y prácticas de escritura.

Sesión 2: Estructura de la oración y la radiografía textual.

Sesión 3: Texto argumentativo.

Sesión 4: Comprensión lectora.

Sesión 5: Escritura académica y no académica.

Sesión 6: Texto de investigación.

Sesión 7: Citación y referencia.

Sesión 8: Comunicar con gráficas.

Sesión 9: Oralidad

Sesión 10: Presentación oral de un ensayo.

Objetivo general y competencias del seminario

- El seminario de escritura académica busca ayudar a que los estudiantes de pregrado comuniquen adecuadamente sus ideas y argumentos a través de textos académicos.
 - Transferir técnicas de redacción.
 - Desarrollar la capacidad de síntesis y argumentación escrita.
 - Comprender cómo se compone un texto académico.

Metodología

- Cada sesión de clase comienza con una presentación inicial de los conceptos a abordar. Los temas del curso se desarrollarán con base en las lecturas asignadas para cada sesión. En cada sesión se utilizarán casos como ejemplos y durante la explicación del contenido se van aplicando los conceptos o estrategias.

Responsabilidades de los estudiantes

- El éxito del seminario depende de la participación de los estudiantes en la presentación de ensayos, la revisión de ensayos de los otros estudiantes y hacer las lecturas previas a cada sesión.
 - Leer los textos asignados.
 - Presentar los ensayos en las fechas asignadas.
 - Revisar los trabajos de otros estudiantes.
 - Participar en las sesiones.

Criterios de evaluación

- Cada sesión de clase comienza con una presentación inicial de los conceptos a abordar. Los temas del curso se desarrollarán con base en las lecturas asignadas para cada sesión. En cada sesión se utilizarán casos como ejemplos y durante la explicación del contenido se van aplicando los conceptos o estrategias.
- Cada entrega se calificará con una puntuación de 0 a 5, siendo 5 la máxima puntuación. Al final del seminario, se promediará la calificación. Los entregables comprenden la entrega de ensayos, trabajos y la revisión de otros ensayos.



¿Qué no es y qué es este seminario de escritura académica?

Escribir es un proceso

